Un importante contrabando de piedras preciosas se descubrió en B. Aires

SANTA FE

16 PAGINAS — (2 Secciones) Año XVIII — No. 6968 | Santa Fe, Martes 8 de Enero de 1929 | SANTA FE Diario de la mañana Redacción y Administración: San Martín 2644-48

El interventor de San Juan expidió un decreto suprimiendo el impuesto a la uva

Su resolución ha sido elogiosamente comentada en los círculos industriales

(Austral)

SAN JUAN, enero 7. — El interventor federal señor Modestino Pizarro expidió hoy un decreto por el cual se suprime todo impuesto provincial a la uva, cuyo producto había sido gravado sensiblemente por el gobierno depuesto.

La resolución del comisionado federal, causó inmejorable impresión en los círculos industriales mereciendo elogiosos comentarios de la prensa.

La desocupación de los trabajadores en todo el país preocupa al ministro nacional de obras públicas

Pedido de informes

El ministro nacional de obras públicas se ha dirigido al Departamento del Trabajo pidiéndole la cifra exacta de los obreros que actualmente existen sin trabajo en todo el país. Algún plan, algún proyecto ha de haber concebido el gobierno de la nación para que el ministro de referencia se preocupe por ese dato. Falta, sin embargo, que el Departamento del Trabajo pueda facilitárselo. En materia de estadísticas andamos muy mal. No se le ha dado la importancia científica que realmente tiene y que se le da en otros países. La estadística, en efecto, es la fuente de todo género de estudios especialmente sociales. Es ella la que revela la existencia de fenómenos que parecen insospechados y la que da el motivo de inferencia para conjurarlos. Pero para que la estadística siga una línea paralela a las condiciones de la vida, es necesario que exista el estudioso, el investigador, el especialista en una clase de estudios y que a la vez los gobiernos se percaten de su importancia trascendental. La estadística que se ha practicado en nuestro país, es la que exclusivamente le conviene al fisco, es la que se refiere al número de propiedades y al número de propietarios. Las demás no. ¡Quién sabe, pues, si el Departamento del Trabajo se halla en condiciones para facilitar el dato que le ha pedido el ministro de obras públicas!

El factor hombre

Las investigaciones científicas que se hacen cada vez más amplias hacia todas direcciones, han llegado a calcular las aguas que pierden los mares y lo que los mares avanzan por determinadas zonas geográficas y lo que retroceden en otras, como asimismo el cálculo de las fuerzas que en mecánica produce una partícula de vapor, es de un perfecto dominio matemático. Pero lo que no se ha calculado aún, es lo que pierde la economía de los países con la desocupación obrera. Tal vez se deba la omisión al hecho de que ese aspecto corresponde a la lucha humana propiamente dicha, a esa lucha que se define diciendo que el hombre es el más formidable enemigo del hombre. Así, verbigracia, poco nos preocupa el paso de un mendigo por nuestro lado, como no nos preocupa, de igual suerte, al ver a un grupo de hombres aptos para el trabajo que se afanan en vano en procura de ocupación. Y sin embargo, esos hombres desocupados representan una pérdida de la riqueza, pérdida que de calcularse en todos los países alcanzaría una suma verdaderamente colosal. El aprovechamiento de esas fuerzas es de tanto interés, como el aprovechamiento de un río para la instalación de fábricas, como el aprovechamiento de una extensa zona de tierra inundada de pantanos. En nuestro concepto, es este el problema más vital que en la época que vivimos tienen ante sí todos los Estados del mundo.

El hombre en la Argentina

El hombre en la Argentina se mueve en un anchuroso espacio. Tiene dilatados horizontes ante su vista y un contorno casi despoblado. Hablar de desocupación de trabajadores, es referirse concomitantemente a una falta de iniciativas tanto por parte del capitalismo establecido como por parte del Estado. Si con los avances del progreso se hace inadmisible la desocupación en ningún país, mucho más inadmisible se hace en el nuestro, por su juventud, por su mucho espacio y porque el factor hombre es de una inmensa necesidad. La idea del ministro nacional de obras públicas o del gobierno de la nación si es que tiende a resolver el problema que planteamos, se hace acreedora al más íntimo reconocimiento. El obrero desocupado representa la pérdida de un valor que un país como la Argentina no debe resignarse a que sea una carga depresiva para su economía.

Fué convocado a elecciones el pueblo de la Provincia de la Rioja

El juez del crimen tomó intervención en los sangrientos sucesos de Chilecito

Buenos Aires, enero 7. — Informan de La Rioja que el P. Ejecutivo de aquella provincia dió un decreto convocando al pueblo a elecciones para elegir gobernador y vice el 1o. de febrero.

Agrega el despacho que el Juez del Crimen se trasladó a Chileci-

CONTRABANDO DE PIEDRAS PRECIOSAS

Cuyo valor es mayor de 100 mil pesos, se descubrió en la CAPITAL FEDERAL

(Austral)

BUENOS AIRES, enero 7 — No obstante guardar las autoridades la más rigurosa reserva al respecto, estamos en condiciones de informar que se ha descubierto un importante contrabando de piedras preciosas, cuyo valor asciende a unos 100 mil pesos.

Sábese además que la Prefectura Marítima trabaja activamente en la instrucción del sumario de práctica y que ya fueron detenidas varias personas complicadas en la defraudación.

Vendrá a ésta el Administrador de los FF. CC. del Estado

Buenos Aires, enero 7. — El Administrador de los Ferrocarriles del Estado, ingeniero Claps, emprendió una jira de inspección por diversas líneas del interior.

Primero se dirigirá a Santa Fe, donde le lleva el propósito de solucionar el asunto de la congestión de vagones en el puerto de esta Capital. Luego seguirá a Laguna Paiva para inspeccionar los vagones comprados en los Estados Unidos y la línea en construcción Córdoba-La Puerta.

El F. C. P. de Buenos Aires, administrará y explotará la empresa del F. C. O. A.

(Austral)

BUENOS AIRES, enero 7 — El Poder Ejecutivo expidió hoy un decreto por el cual se aprueba a partir del 1o. de Julio el convenio autorizado en 1907, para que la empresa del Ferrocarril Provincia de Buenos Aires, conserve la administración y explotación del Ferrocarril Oeste Argentino.

Entre las cláusulas del convenio se establece que cada una de las empresas se regirá por sus respectivas leyes, llevando la contabilidad separadamente.

El intendente Dr. Cantilo se entrevistó con el Director de las O. Sanitarias

(Austral)

BUENOS AIRES, enero 7. — El Intendente Municipal, doctor Cantilo, acompañado de su secretario Arambarri, se entrevistó hoy con el presidente de las Obras Sanitarias de la Nación a quien solicitó copias de los padrones respectivos que sirven de base a la Comuna para cobrar los impuestos del alumbrado, barrido y limpieza.

Continúa en plena actividad el volcán "Calbuco"

A consecuencia de la erupción perecieron cinco personas

SANTIAGO DE CHILE, enero 7. — Informan de Puerto Montt que a consecuencia de la violenta erupción del volcán "Calbuco" cinco personas resultaron muertas, habiendo además numerosos heridos. Agrega el despacho que los bosques de las inmediaciones han sido completamente arrasados por el fuego y que la población huye despavorida en embarcaciones y otros medios de transporte.

El volcán continúa en plena actividad.

CONTINUA VOLANDO EL Q. MARC

Anoche llevaba 142 horas de permanencia en el aire, y sus motores marchaban PERFECTAMENTE

(Austral)

LOS ANGELES, enero 7 — El avión "Question Marc" continúa volando. Lleva ya 142 horas en el aire sus motores siguen funcionando perfectamente y sus tripulantes se hallan en buenas condiciones lo que hace suponer que los propósitos de éstos, de volar 300 horas se verán realizados.

Hoover envió un conceptuoso telegrama al Dr. Cantilo

BUENOS AIRES, enero 7. — El presidente electo de Norte América, Mr. Hoover envió un conceptuoso telegrama al Intendente Municipal Dr. Cantilo agradeciéndole las atenciones recibidas durante su breve permanencia en esta capital.

Construiráse un pabellón de Otorinolaringología en H. Pirovano

BUENOS AIRES, enero 7. — En breve se dará comienzo a la construcción del pabellón de Otorinolaringología en el Hospital Pirovano para cuya obra el Concejo Deliberante votó la suma de 70.000 pesos.

(Aus

El ex gobernador de Mendoza será defendido por el Dr. Pedro Moretti

MENDOZA, enero 7. — La familia del ex gobernador Alejandro Orfila, cuya detención ordenara el juez del crimen acusándolo de complicidad en la malversación y defraudación de caudales públicos, ha designado abogado defensor al doctor Pedro Moretti.

Fué puesto en posesión del cargo el nuevo Jefe del Cuerpo de Bomberos

BUENOS AIRES, enero 7. — Hoy

do recientemente Jefe del Cuerpo de Bomberos.

El acto asumió lucidas proporciones en las que se puso de manifiesto las simpatías de que goza el nuevo jefe.

El jefe de Policía acompañó al nuevo jefe y demás oficiales ascendidos, ante el señor Presidente, a quien saludaron.

El abuso en que con frecuencia incurren las mayorías parlamentarias, reduce a cero la ética política

El senado de Tucumán ha expulsado de su seno a uno de sus miembros, al señor Castro Videla. Se lo acusa de turbias complicaciones en la cuestión del casino en que el juego tenía plantado sus reales asientos. Pero aun cuando la complicación de que se habla merezca del castigo que le ha sido aplicado, lo que sorprende es la manera en que éste ha sido llevado a la práctica. Más que de otra cosa se trata de un abuso, muy común por lo demás, en las mayorías parlamentarias. La no aceptación de diplomas intachables como ha ocurrido en la legislatura de Santa Fe durante el período del gobierno anterior, corre parejas con la expulsión de tipo tucumano. La mayoría, impulsada más que por nada por sentimientos políticos, es la que dicta la ley, pasa por encima del reglamento, modifica el método de votación, no acepta diplomas o expulsa. Es, en síntesis, lo que ha ocurrido en el senado de Tucumán. Contra el senador Castro Videla, había una mayoría regimentada con el designio de expulsarlo del senado. Y se ha salido con la suya aunque incurriendo, por supuesto, en múltiples irregularidades.

El senado reunióse en mayoría, mas cuando va a tratarse el proyecto de expulsión, queda sin quórum. El presidente se retira después de clausurar el acto. Pero en contra del reglamento y en contra de la Constitución el vicepresidente convoca a sesión lo que se consigue en minoría. Esta minoría acuerda compulsar por la fuerza pública a los inasistentes, logrando su presencia horas después y sin lo dos tercios de votos requeridos, por simple mayoría, se sanciona el proyecto de expulsión del señor Castro Videla. El abuso es harto significativo. Porque, ¿adónde se ha visto que estando el presidente del cuerpo en ejercicio sea el vicepresidente el que suscriba la convocatoria a sesión? Y por otra parte, ¿basta la simple mayoría para que un cuerpo colegiado expulse de su seno a uno de sus miembros? Con este criterio, llegará un momento en que las legislaturas tengan fueros despóticos, desconozcan reglamentos y leyes y por rivalidad política expulsen a quienes se les antoje.

Sin embargo, no debemos extrañarnos. ¿Acaso no vemos cómo no

DE AYER A HOY

LOS DEPORTISTAS DEL mundo están de duelo.

Uno de los más grandes propulsores del box, el famoso Tex Rickard, ha caído para siempre. El cable nos notifica su fallecimiento, acaecido anteayer en Miami Beach (Florida).

Víctima de un agudo ataque de apendicitis, la ciencia médica agotó inútilmente sus recursos contra la gangrena. Nada quedó por hacer en favor de la prolongación de aquella vida fecunda en esfuerzos.

* * *

CON TEX RICKARD, el box mundial ha perdido el más poderoso promotor que haya tenido jamás.

A él le debe, en grandísima parte, su desarrollo actual. El hizo los grandes campeones de nuestros días y señaló el camino del éxito a los principiantes. El hizo del deporte bárbaro y rudo una profesión lucrativa. El dió, asegurando, bolsas codiciables, razón de ser al arte de pegar trompadas; pequeña si se quiere, pero razón al fin.

* * *

A VEINTE MILLONES de dólares alcanza, según los primeros cálculos, la fortuna dejada por el famoso promotor.

* * *

EN CORRIENTES UN centinela ha dado muerte a un menor, casi una criatura.

Este se encontraba en calidad de detenido por suponerse alteradas sus facultades mentales. En un descuido de la guardia intentó fugarse; pero con tan mala suerte que fué visto por el centinela, quien le disparó varios tiros ocasionándole la muerte.

La información no dice si el menor además de fugarse, intentó deponer al gobierno por algún movimiento revolucionario.

Tampoco agrega si el centinela fué condecorado.

* * *

EL "QUESTION MARK", el avión que vuela sobre Los Angeles, tripulado por aviadores norteamericanos, ha batido todos los records mundiales de permanencia en el aire.

La empresa habría triunfado ya. Sin embargo el vuelo se prolongará por algunas semanas si la resistencia de los motores responde a los cálculos. La distancia recorrida es tal que, si el raid se hubiera realizado en línea recta, a estas horas el avión cruzaría cielos de Asia.

* * *

LA GIGANTESCA JORNADA del "Question Mark" será de positivos beneficios para la aviación, según afirman los entendidos. Tiene ahí, pues, su razón de ser, su objetivo, esta fantástica prueba. Para el mundo latino, sin embargo, que se jacta de conocer el carácter y temperamento yankee, hay algo que no se ve del todo claro con esta empresa.

¿Cómo se resolverá en dólares el éxito?

* * *

EL GRAN PUBLICISTA, William Hearst ha instituído un premio de veinticinco mil dólares para el autor del mejor plan que se presente en substitución del de la ley seca, actualmente en vigor.

A tal efecto será considerado "mejor" aquél que contenga mayores liberalidades a la vez que mayor temperancia.

Se busca, en definitiva, una ley que consulte los intereses y conveniencias de los **mojados** a un mismo tiempo que de los **secos**.

La solución no sería, empero, tan difícil, como parece. Podría adoptarse el siguiente temperamento: amplia libertad para los mojados y prohibición absoluta para los secos. Los restantes, los simplemente húmedos, que participaran de ambas tendencias, que se embromen por eclécticos.

* * *

HA LLEGADO A NUEVA York, en compañía de su señor papá, el ilustre caballero Eric Robot. Su arribo a la ciudad neoyorkina ha sido motivo de general curiosidad y aun de simpatías.

El hotel donde ambos se hospedan se ve, como consecuencia, invadido por el público que desea conocerle personalmente.

La mayoría de los visitantes son chicas casaderas; pero lo peor del caso es que Robot no parece conmoverse ante nada. Habla de amor, pronuncia discursos, acciona, comunica, etc., más no se enamora de nadie. Y las chicas han comenzado a desencantarse.

¿A qué atribuir esa indiferencia de Eric ante las dulces jovencitas neoyorkinas?

Sencillamente a que: Eric Robot es el hombre mecánico inventado por Mr. Richard, y como mecánico que es no admite acoplamientos superfluos. El tiene en sí todo cuanto necesita para ser feliz.

* * *

EL VICE PRESIDENTE de la República, Dr. Martínez, irá a Córdoba para tomarse unos días de descanso.

Esto prueba que el Vice, en nuestro sistema de gobierno, no es un funcionario sin funciones, como se ha dado en decir, comparándolo al que no se le conoce objeto en el organismo humano.

Para descansar es necesario estar cansado, y para estar cansado se precisa haber trabajado. No creemos que el Dr. Martínez se canse de no hacer nada.

Costumbres y modismos, de la ciudad vieja y nueva

FILOS EN LAS PUERTAS — LAS PAREJITAS NOCTURNAS — VIGILANCIA DE LAS CALLES — LAS ACERAS OCUPADAS EL BARRIO INQUIETO

Esta vieja ciudad, de la Vera Cruz y no de Garay como suelen llamarla algunos, porque sí y para bueno, tiene sus perfiles inconfundibles. El tiempo ni el asfalto le han hecho perder modismos arcaicos, que son remedos de las costumbres castellanas.

El viajero observador no llevaría en blanco su libretita de apuntes a poco que se fijara en nuestra medalidades pintorescas.

Así por ejemplo, quien recorre la ciudad al caer los primeros crespones de la noche y hasta las veinticuatro, no ha de dejar de llamarle la atención la cantidad de parejas arrimadas a una de las hojas cerradas de las puertas de los zaguanes. Jovenzuelos y pimpollitos "pelan la pava" al abrigo de la cortina parda de la semi oscuridad de los portales.

El nuevo tenorio se pega a su compañera como la mosca a la miel y allí va dejando correr las horas entre el rumor sordo de palabritas que el transeunte debe juzgar dulzonas, palabras que vuelan de la boca al oído y solo perceptibles para los interesados.

Pero ¿son solo palabritas almibaradas?

Dios nos perdone, la malicia humana ya no cree en platónicas andanzas y a la imaginación se le vienen ideas maliciosas, siquiera por aquello de "piensa mal y acertarás".

Y así debió ocurrírsele también a un jefe de policía, sin hábito de franciscano, pero con mucho de figaresca picardía, el coronel Faraminán, autor de una resolución prohibiendo esas yuntas después de las diez de la noche.

—¡A mí! ¡que no me vengan con tenoriescos cuchicheos!, decía el coronel. El que quiera afilar, que busque piedra y se meta adentro.

Y en sus tiempos, ni niñas ni sirvientitas se animaban a pasarse de la "queda" para decirse el amor en verjas... y en la puerta de calle.

¿Tenía razón el coronel? Allá él, pero más de un padre y de una ama de casa le habrá agradecido sus escrúpulos de cura misionero.

Es que esos broches humanos en pocas partes se ven. Que no son de aquellos de galán en la acera y dama en el balcón, como diz eran los de la madre España.

LA REVISTA DE LA CALLE

Niña que no plancha, ni cose, ni lava, que se despele las manos, dice un viejo adagio de los tiempos en que Maricastaña andaba entre las limeñas, según el viejo don Ricardo Palma.

Y claro, si no se pelan las manos, a los ojos hay que darles ocupación y nada mejor que pasar revista a la calle por donde desfila tanta gente en sus trajines.

—Che, Maruca, fijate la traza que lleva Coquita, dice una vocecita cristalina desde un balcón a la compañera observadora por entre el enrejado de la persiana.

—¿Y lo viste a Lucho? le responde, llevaba un traje de cambalache.

Suena una risita picaresca y el ojo de la balconeadora se dirige a otro lado. Se clava en un auto, escudriña y la cabeza se inclina ceremoniosamente.

—Vela a Pepita, che, va con Clarita, ¿quién pagará el auto?

Y así en un balcón y en el de más allá y en casi todos donde asoma una cabeza femenina a ciertas horas.

¿Maldad? no. Es por las manitos que no se despelen, decía un viejo "león" de pura cepa santafesina.

CON SU PERMISO...

Y sigue el transeunte por las calles rumbosas del centro, pasa la plaza de Mayo al sur, a la hora de las lechuzas y de los murciélagos.

Otra escena. Las aceras, solitarias de viandantes, se ven de punta a punta festoneadas de señoras, de niñas, de hombres, de chiquillos tomando el fresco en sillas y sillones.

La marcha se hace difícil. Un chico que juega en medio de la acera, un cuzquito que juguetea con las niñas, un sillón cruzado.

El transeunte, detiene un poco el paso y para atravesar lleva la mano al sombrero, mientras ruega:

—Con su permiso, señora.

Metros más allá la escena se repite. Pero alguna vez olvida el saludo y la solicitud de permiso y entonces oye:

—¿Será porteño, por lo saludador? ¡Nuestros hábitos del sur!

La libretita del desprevenido caminante recoge otra observación. Es que no ha visto en otras partes estas modalidades, sencillas, sin espinas, si no para quien no vive ya en los tiempos idos, en que todo el mundo se conocía, toda la existencia estaba con la gran puerta abierta.

Pero nos queda el norte nuevo, bullicioso, inquieto, dinámico y como tal despreocupado.

El auto que corre, la multitud que anda, el tranvía que cruza ya no permiten la silla en la acera, ni a los chiquillos que jueguen, ni a los cuzquitos acariciar a las niñas en la calle.

Es la ciudad que surge vigorosa y fecunda.

ANECDOTAS Y RECUERDOS

En tiempos pretéritos las legislaturas provinciales y aún el Congreso Nacional acostumbraban, con harta frecuencia, votar los impuestos y presupuestos generales a "libro cerrado"; es decir, tal cual los enviaba el Poder Ejecutivo.

Claro está que tales procedimientos levantaban justificadas protestas, porque así se desvirtuaba el principio democrático, desde que ello importaba una renuncia implícita al derecho de control que tiene asignado el Poder Legislativo sobre el Ejecutivo. Y protestaban todos los años los partidos de oposición, principalmente el radical que ha sido el que más ha bregado por el respeto a los principios éticos, sobre los cuales se ha construído el armazón de nuestro edificio constitucional.

Pero llegó un buen día, — durante uno de esos gobiernos "oprobiosos" — en que un legislador demasiado susceptible aprovechó la oportunidad de ser presidente de la comisión de presupuesto de la Cámara de Diputados de esta miserranda provincia, y prévio detenido estudio del proyecto de presupuesto hecho por aquella propuso se hiciera la discusión item por item e inciso por inciso. Allí fué Troya.

Hablaron y protestaron en su gran mayoría, no obstante, triunfó la moción del innovador. En resumen; allí empezó la desorganización del partido situacionista, la que llegó a la debacle final cuando Sansón Sáenz Peña derribó el templo máximo aplastando a todos los filisteos.

Ahora, los radicales cordobeses que ofician de legisladores han aprobado presupuesto e impuestos a "libro cerrado".

Seguramente se habrán dicho:

—Pa que nos pase lo que a los santafecinos?... Mejor es seguir como endenantes.

Con lo que se probaría una vez más que "la experencia es madre de la cencia".

OTRO CASITO

Era gobernador el doctor Juan Manuel Cafferata y su ministro de gobierno don Luciano Leiva.

En ausencia del primero, que a la sazón veraneaba en Córdoba, don Luciano nombró juez de paz del departamento Castellanos a un hermano, que por coincidencia era pariente del gobernador.

Como en aquellos tiempos los jueces de paz desempeñaban al propio tiempo funciones policiales en aquellos distritos donde no hubiera comisarios, se ordenó al jefe político del citado departamento—que lo era don José María Aragon — que le diera posesión del puesto. No lo hizo Aragón y se vino a Santa Fe para dar sus razones, a las que repuso el señor Ministro:

—Vaya a su departamento y cumpla con lo ordenado.

Y dirigiéndose al subsecretario que estaba presente:

—Reitérele la orden por escrito.

Aragón se fué a Córdoba. Habló con el gobernador y le expuso los motivos que tenía para oponerse a aquel nombramiento; Cafferata bajó a Santa Fe, habló con el ministro y el jefe y llegó a conseguir que se entendieran perfectamente sin desdoro ni desmedro para la autoridad de ninguno de los beligerantes.

Aragón tenía la renuncia en el bolsillo pero no tuvo necesidad de mencionarla.

Hoy como ayer el señor ministro de gobierno nombra un funcionario para la misma jefatura de nuestro cuento; el jefe de policía se niega a darle posesión del puesto. Los diarios dan la noticia de la probable renuncia del jefe.

El conflicto está planteado.

¿Se resolverá como en 1892?

El tiempo lo dirá.

Un llamado a la paz continental

El primer congreso de maestros, obreros y estudiantes, convocado por la Federación del Magisterio tucumano ha dirigido, por medio de un manifiesto, un vehemente llamado a la paz continental con motivo del conflicto existente entre Bolivia y Paraguay.

Condena el crimen de la guerra y en nombre de los ideales pacifistas y fraternales latino americanos que sustenta, incita a los pueblos citados a someter sus pleitos al arbitraje, buscando en el seno de Latino América el tribunal que dé su fallo conforme a los derechos y necesidades vitales de cada pueblo.

Invita por último a todos los maestros, obreros y estudiantes de Argentina, Paraguay y Bolivia y demás naciones hermanas, a hacer declaraciones y propaganda en este mismo sentido y proclamar que anhelamos una cultura genuinamente americana, plena de humanidad, justiciera y pacífica, armoniosa y fecunda, que por medio de una escuela democrática, prepare al hombre para el trabajo creador que haga innecesaria la penetración, en Latino América, de intereses materiales extraños, que les obstaculicen el libre desarrollo de sus potencias anímicas.

(o)

Una ordenanza necesaria

Fomento de la arquitectura privada

El desarrollo que va tomando la edificación magestuosa en Santa Fe, hace necesaria una ordenanza que estimule no solamente la edificación alta, que ya existe para la calle San Martín, sino también que premie la concepción artística del ingeniero o del arquitecto.

Esa ordenanza existe en otras ciudades en donde se desea que no solamente se construyan grandes edificios, sino que éstos sean también de buen gustos arquitectónico.

Es de notar que en nuestra ciudad así como se han levantado algunos palacetes de hermoso frontispicio, existen otros que da grima verlos, ya que no se han interesado por la belleza y solo se ha buscado ponerles floripondios y de argamasa que destruyen toda idea de buen gusto.

El Concejo Deliberante debe pensar ya en este aspecto de la ciudad, buscando un mejoramiento en la edificación, para lo cual convendría establecer un premio al mejor frente de edificio alto.

(x)

La granja municipal

Un colega local insinúa la idea de establecer una colonia de niños débiles en la granja municipal, ubicada al norte del matadero.

Hablando al respecto con un alto funcionario municipal nos decía:

—El colega de referencia, cuyo buen propósito debemos aplaudir, no está bien informado al sostener que se podría instalar una colonia de niños débiles en la granja municipal.

Y digo que no está bien informado, por cuanto en la granja solo existe un edificio de dos piezas que normalmente habita el encargado del establecimiento y en ellas no es posible alojar ni diez niños, carece también de los más indispensables servicios higiénicos para más de una corta familia y finalmente está situado a unos cinco kilómetros del matadero, donde termina la vía del tranvía.

Con esos datos ya se puede ver que es imposible alojar una colonia de niños débiles, sino fuera así, estoy seguro que el señor intendente, creador del Reformatorio de Menores y enamorado de los niños, como todos saben, prestaría gustoso su cooperación para que los niños escasos de salud vivieran la temperatura de verano en la granja.

Por estas razones, bien fundadas, es claro que la buena idea del colega no puede prosperar.

(o)

Arrendamiento de islas fiscales

Autorización a la Dirección de Obras Públicas

Por el Ministerio de Hacienda se dió anoche esta resolución relacionada con el arrendamiento de dos islas fiscales. Dice así:

Autorízase a la Dirección de Obras Públicas y Geodesia para que celebre con los señores Juan R. Hernández y Héctor J. Ramírez, contrato de arrendamiento de dos islas fiscales ubicada una al S. O. de la isla conocida con el nombre de Piragua y la otra denominada "El Boquerón", ubicadas ambas en el departamento Garay, debiendo efectuarse este por el término de tres años.

(o)

Demostración a la señora Edmea Malavassi de Di Arrigo

GALVEZ, enero 6 — Una reunión simpática fué la demostración ofrecida por la señora Stracia y alumnas a la profesora Edmea Malavassi de Di Arrigo, la cual se llevó a cabo en el salón-cine Teatro Moderno danzándose hasta las 21 y 30 horas. Hicieron acto de presencia la señoras: de Di Arrigo, Stracia y Morahin; las señoritas: Arri, Volanti, Parigi, Mezzadra, Cantarini, Noval, y un grupo de jóvenes.

—Está anunciado para el jueves 10 el debut de la compañía de varieté "Los Chilenos" en el Teatro Verdi.

—El hogar de los esposos Biaglioni-Pedrazzi se vió alegrado con el nacimiento de una robusta nena.

—Para Alta Gracia el señor Higinio Manini y familia.

Para Córdoba la señora Adela Pellanda de Parodi y sus hijitos.

De Villa Allende don Luis Questa y señora.

De Rafaela el señor Antonio Detarcio y señora.

Del mismo punto la señorita Albina Perussia.

De Buenos Aires el señor Arana y señora.

De Rosario la señorita Angela Gualco.

De Santa Fe la señorita Francia Harrand.

De Casilda el doctor Alfredo Baetti.

—Guarda cama la señorita Brero.

Enfermo el niño César Arri.

Delicado el joven José Tojo.

Continúa en igual estado el señor Ledesma.

El domingo próximo continuará la kermesse y baile en Coronda

SUFRAGIOS — VERANIEGAS

CORONDA, enero 7 — El 10 del corriente a las 7 1|2 horas, en la Iglesia Parroquial se oficiará una misa por el alma de Nicandra Aguirre de Gervasoni, cuyo deceso acaecido hace 1 mes causara hondo pesar en su hogar y en el seno de esta sociedad donde se la apreciaba por su dotes de madre virtuosa y ejemplar.

Sin lugar a duda se ha de poner de manifiesto las simpatías de que gozaba y que en su sepelio pudo evidenciarse.

—De ésa la señora Hipólito de Ramírez y sus hijas las señoritas Clorinda y Zenaida.

De Rosario la familia del señor Chizzini a pasar la temporada veraniega.

—Mejoradas la niñita Sandoz Fontanarrosa y la señora Alicia de Taborda.

—El sábado y domingo próximo continuará la kermesse y el concurso de baile que tuvo que suspenderse a causa de la lluvia del día 6.

Se levantará un edificio para la escuela "Sargento Bustamante"

El gobierno autorizó la compra del terreno

El Consejo de Educación ha resuelto la compra de un terreno en Barrio Oser, destinado a levantar en él un edificio para la escuela "Sargento Bustamante". Autorizando la operación dióse este decreto:

Santa Fe, enero 3 de 1929. — Vista la nota de fojas una del H. C. Gral. de Educación solicitando la autorización correspondiente para comprar al señor ingeniero Ernesto Mai una fracción de terreno de su propiedad ubicado en el paraje denominado "Quinta Iriondo" de esta capital, con destino a la construcción de un edificio para la escuela número 29 "Sargento Bustamante" que actualmente funciona en Kilómetro 2 y atento lo aconsejado por el señor fiscal de Estado y Tierras Públicas, se resuelve:

1º — Autorizar al H. C. Gral. de Educación para que adquiera en compra del señor ingeniero Ernesto Mai una fracción de terreno de su propiedad ubicado en el Barrio Oser, compuesta de 2.307.80 mts. cuadrados, de esta capital, calle Aristóbulo del Valle entre las de Pedro Centeno y Pedro Ferri, por el precio de ocho pesos el metro cuadrado con destino a la construcción de la citada escuela "Sargento Bustamante" y cuyo precio será imputado a la partida respectiva que fije el p. escolar para el año en curso.

2º — Insertese, etc. — Gómez Cello - Martín Herrera".

SANTA FE

SEGUNDA SECCION | Santa Fe, Martes 8 de Enero de 1929 | TELEFONOS: Redacción U. T. 5937 - S. T. 183 Administración U. T. 2114 - S. T. 78

"Las esclavas blancas," actuando de protagonistas Henry Krauss y Vivian Gibson, se estrena hoy en la sala del Cine Esperancino

NORMA SHEARER



[illegible] Se halla dotada de un [illegible] y posee ciertas cualidades que es raro encontrar entre los artistas de la pantalla. Norma Shearer es una de esas actrices cuya rápida ascensión hacia el firmamento cinematográfico, ha contribuido a generalizar la creencia de que para escalarlo solo basta el deseo de quererlo así. Su primera interpretación de un papel de gran mérito lo hizo en la película "Broadway After Dark". Desde ese momento toda su carrera consiste en una serie sucesiva de triunfos.

En síntesis puede decirse que Miss Shearer, aparte de su belleza es una actriz excepcional y notable.

EL MANDARIN SIN MANDO

Por el famoso actor Johnnie Hines, se exhibe hoy en el C. Belgrano

Esta película es una afortunada mezcla de situaciones cómicas y melodramáticas. El papel de protagonista lo desempeña el joven actor cómico Johnnie Hines que en poco tiempo ha logrado popularizar su nombre, por sus singulares condiciones de artista. Entre las notas más atrayentes del film, figura la presentación del famoso barrio chino de Nueva York, en cuyo ambiente se desarrolla gran parte de la película. Un excelente conjunto secunda a Johnnie Hines.

Argumento: En realidad el argumento de "El mandarín sin mando" puede sintetizarse en dos palabras. Son sus infinitas situaciones, su abundancia de detalles lo que resulta inenarrable.

Charlie Jacson (Johnnie Hines) trabaja con omnibus que va al barrio chino de Nueva York. Lo conoce la gente por Charlie de Chinatown, como si dijéramos Carlitos el del Barrio Chino.

Charlie traba relación con Abtio Garlón (Luisa Lorraine) quien le dice que tiene un anillo de extraña factura china. Charlie consulta al propietario de un café chino llamado Hip Sin Tong. Este le informa que el anillo perteneció a un emperador chino y que tiene un gran poder. Cierta pandilla que se reune en el café se entera de la existencia del anillo y resuelve apoderarse de él. De aquí comienzan las peripecias del film imposible de detallar por su abundancia pues Johnnie es quien anima el argumento con mil ocurrencias inesperadas con un "entrain" cómico formidable y con su habitual gracia. Pocas veces Hines ha estado más feliz que en este film y pocas veces hará reir más.



Una escena del grandioso film "ESCLAVAS BLANCAS" obra que presenta el problema de los traficantes de mujeres. Será exhibida únicamente en

"SU NOCHE DE AMOR"

RONALD COLMAN Y VILMA BANKY, INTERPRETES

Se exhibirá este extraordinario de Artistas Unidos, el jueves en el Colón

Para el jueves anuncia el Cine Colón la reposición de la producción extraordinaria Artistas Unidos cuyo título nos sirve de epígrafe, interpretado por la distinguida y apreciada pareja de intérpretes Ronald Colman y Vilma Banky quienes realizan una labor digna de todos elogios.

Trata de la historia de los tiempos antiguos, tiempos romancescos, cuando los señores feudales eran dueños y señores de la vida de sus campesinos, teniendo derecho a poseer cuanto su voluntad se le antojara, así tenían la concepción de que todo matrimonio que se realizara dentro sus dominios la esposa la primer noche debía pasarla con el señor.

RONALD COLMAN

El galán joven que cuenta con muchísimas simpatías entre el elemento femenino admirador del séptimo arte.

PASATIEMPOS PELIGROSOS

Interesante producción que ocupará el jueves el cartel del C. Belgrano

Comienza el relato en una tienda de flores moderna en donde le sacan a uno la plata con espinas... y sin ellas. Magda Norton representada por Marge de Bellamy es la flor sin espina que vende la famosa tienda. "Lleve esa rosa inmediatamente al apartamento del señor Courtney" le dice su jefe.

Magda ve en ello la oportunidad de realizar su gran deseo de conocer ese apartamento donde se dan fiestas, y no espera a que se lo digan dos veces. Sube inmediatamente al célebre apartamento que está situado en la azotea de la casa. Se dirige al baño en busca de agua para las flores y alcanza a ver un hombre que se prepara para tomar un baño. Al huir hace caer un mueble y el joven la sigue por toda la casa. "No se me acerque, que grito" — dice ella en su desesperación.

Baja ruborizada y cuenta exitadísima lo sucedido en el famoso apartamento, jurando jamás volver a él.

Mack Brown acababa de llegar al apartamento de Courtney, adonde había sido llamado por este último para tratar de algunos negocios. Brad, quien es un muchacho sano del campo, de gran fortuna, confiesa a su abogado Courtney que se ha enamorado a primera vista.

Magda pensando aun en los aprietos que pasara momentos antes, encierra en la refrigeradora, a un viejo parroquiano que viene en busca de una rosa, que haga juego con "su temperamento de fuego". El dueño enojadísimo pregunta que quien ha encerrado al caballero en la refrigeradora. Magda [illegible] lo enfríe el temperamento". Esto como es de esperarse trae su despedida y se va a su casa desanimada. Brad continúa pensando en la florista. Llama por teléfono a la tienda de flores y sólo responde "Ya no trabaja aquí".

Courtney sin embargo le da ánimo, diciéndole que conoce a una amiga de la chica y que le pedirá que la traiga al apartamento esa misma noche.

Emilita, la amiga de Magda llega a la habitación de la última y la encuentra llorando. He perdido mi empleo, le dice. Emilita le da ánimo y la invita a la fiesta de Courtney.

Se da la fiesta y Magda hace gran amistad con Mack.

(Continuará)

UNA CAMPAÑA CONTRA LOS TRAFICANTES DE BLANCAS EN "LAS ESCLAVAS BLANCAS"

HOY SE ESTRENARA EN EL CINE ESPERANCINO ESTA MAGNIFICA PRODUCCION ALEMANA

No apta para menores

Con un asunto que no deja de presentar oportunas observaciones, y muy especialmente dedicada para las jóvenes inexpertas, se estrenará hoy en el Cine Esperancino una película de profilaxis social titulada "Las esclavas blancas", que distribuye la cinematografía Terra.

El asunto de la obra —

Trata sobre el problema de los traficantes de mujeres. La película no es, como podrá considerarse y según referencias que obran en nuestro poder, una producción escueta de hechos, sino un drama de la vida real y donde se presentan episodios registrados en los archivos secretos de los tribunales de Berlín.

En todo el mundo... —

tanto en Europa como en nuestro país, existen individuos de catadura moral muy baja por cierto, que viven a costas de las mujeres, pobres víctimas incautas que cayeron en sus garras yendo a parar a los sitios de perversión y de deshonra.

Y así también en todas partes del mundo, existen ligas que tratan de anular los desmanes de estos traficantes, que lejos de extinguirse van aumentando progresivamente.

La historia —

La película "Las esclavas blancas", desarrolla la historia de una muchacha bonita que, por salvar de la cárcel a su padre, se ve obligada a casarse con un sujeto miserable que bajo la careta de personaje, es el jefe de los traficantes de mujeres. La muchacha odia con todo su corazón al hombre que la ha llevado a tan desesperante situación y esto da lugar a una tragedia pasional pocas veces presenciada en el cine y donde la labor interpretativa de Henry Krauss y Vivian Gibson es insuperable.

Es una película no recomendable para señoritas y prohibida para menores.

"EL CIRCO DEL DIABLO"

Hoy martes se exhibe en el C. Colón

Para sus dos secciones de hoy el Cine Colón exhibe la película cuyo título nos sirve de epígrafe interpretada por la exquisita y delicada actriz Norma Shearer.

Es la historia del amor de un hombre de vida airada por una muchacha inocente y bondadosa y como este sentimiento la conduce a cambiar radicalmente de género de vida.

Argumento enjundioso, interesante, lleno de incidencias que le confieren un interés poco común, como cuando Carltop, el malhechor, al salir de la prisión se lanza en busca de la joven a quien ama y la encuentra sólo para aprender que es inválida y vende muñecos por la calle.

En otra parte vemos diversos aspectos de un circo europeo con sus bufos, sus "clowns" y sus cuerpos de bailes. Una escena de las más impresionantes del film es cuando Norma Shearer se desploma al suelo desde gran altura, víctima de los celos de una mujer.

Aparecen en "El circo del diablo" además de Norma Shearer, Charles Amott, Carmel Miers y otros.

EL CARTEL DE HOY

CINE BELGRANO

San Jerónimo y Rosario — U. T. 2553

FAMILIAR a las 18.30 horas — "Un señor enmudecido", en 4 actos por Chapitapil; "El mandarín sin mando", en 7 actos, por Johnnie Hines y Louise Lorraine.
NOCHE a las 21.15 horas — Se pasará además: "El hombre del naipe", en 5 actos por Jack Padjan.

CINE COLON

Rivadavia 2875 — U. T. 3722

FAMILIAR a las 18.30 horas — "Noticiero M. G. M." en 1 acto; "El circo del Diablo", en 8 actos, por Norma Shearer y Carmel Miers.
NOCHE a las 21.15 horas — Se pasará además: "Alrededor de una ruina", en 6 actos por Genoveva Félix.

CINE MAYO

25 de Mayo 3428 — U. T. 3590

FAMILIAR a las 18.30 horas — "El puerto de Nueva York", en un acto; "El código social", en 7 actos, por Viola Dana y Allan Forrest.
NOCHE a las 21 horas — Se pasará además: "Billy el sonriente", en 6 actos; "Donde se reciben se dan", en 2 actos.

CINE DORE

San Jerónimo y 1a. Junta — U. T. 2499

FAMILIAR a las 18.30 horas — "Honrar despierto", 2 actos; "La heredad maldita", en 7 actos, por John Gilbert.
NOCHE a las 21 horas — Se pasará además: "El horizonte de fuego", en 6 actos, por Lowell Sherman, Dorothy Mac Kail y William Collier.

CINE ESPERANCINO

Boulevard Gálvez — U. T. 2491

FAMILIAR a las 18 y 30 horas — Estreno de "Las esclavas blancas", en 7 largos actos, interpretada por Werner Krauss, Mary Delchaft, Vivian Gibson y Henry Stuart.
NOCHE a las 21 horas — Se pasará además: "Ropa ajena", 2 actos, por Arthur Lake; "El hombre sonámbulo", en 7 actos; "El último grito del divorcio", en 2 actos por G. Davis.

CINE AVENIDA

Av. Freyre 2559 — U. T. 4451

NOCHE únicamente a las 21 horas — "Un viaje borrascoso", 2 actos, por Harold Lloyd; "Con trenza y con espada", en 10 actos por Mary Christians; "El loco Bill", por Buster Keaton.

"La cuna de mis sueños"

ESTRENO RIALTO QUE EL MIERCOLES ESTRENA EL COLON

Para el martes anuncia la sociedad general el estreno de la película de su programa Rialto titulada "La cuna de mis sueños" irá en la acreditada sala del Cine Colón en sus dos secciones, familiar y noche.

Es una intensa comedia dramática interpretada por un selecto conjunto tales como Gastón Glass, Gladys Brockwell y Violet La Plante que realizan una proficua labor interpretativa, tratando cada uno de los intérpretes superarse uno a otro.

Es la aventura de un muchacho que se vió mezclado en los turbios negocios de cierta banda de ladrones, quienes se escudaban en su inocencia e ingenuidad para zafarse de las garras de la ley.

Los accesos ferroviarios a la ciudad de Rosario

Nuevo memorial elevado al Ministro de Obras Públicas de la Nación

Los accesos ferroviarios a la ciudad de Rosario, ha constituido siempre un problema serio. Las empresas lo han estudiado y todavía no se ha encontrado la solución definitiva. La Federación de Fomento Edilicio que desde hace años viene actuando en la citada ciudad, ha elevado un memorial al Ministro de Obras Públicas de la Nación relacionado con el asunto a que nos referimos. Hace consideraciones atinadas sobre las medidas que corresponden piracio de la Federación, en los siguientes términos:

1º—Construcción de una estación de tránsito para pasajeros con andenes y vías de acceso a bajo nivel y emplazadas en forma que en el futuro haga adoptar dado los grandes adelantos de Rosario. Termina concretando las asfácil toda comunicación.

2º—Alejamiento de las playas de maniobras de la zona urbanizada y accesos al puerto a bajo nivel.

3º—Expropiación de los terrenos del ferrocarril Central Argentino en la zona de las barrancas de la ciudad, para destinarlos a avenidas y barrios modelos, financiados por la municipalidad.

Tal es lo que la Federación de Fomento Edilicio solicita. Y, como se vé, son cuestiones que interesan grandemente al comercio y a los industriales. En el memorial termina expresando que el porvenir de Rosario, emporio de riquezas y cuna de la bandera nacional, se juega en la solución de sus problemas feroviarios, y, siendo al deposita, dice, toda su fé en la acción del señor Ministro. El memorial fué contestado haciendo saber a la entidad que los puntos que contiene serán estudiados a fin de resolver lo que en justicia corresponda teniendo presente los intereses de aquella gran ciudad del sur.

Resoluciones Adoptadas por el Consejo Gral. de Educación en su última sesión

Aprobar el contrato ad-referendum celebrado entre los señores Luciano y Agustin Micheletti y la señora Sarha A. de Diodado en representación del H. Consejo, por la propiedad que ocupará la escuela Nº 141 de Barrio Sorrento (Rosario) de conformidad a lo dispuesto en la resolución del H. C. de fecha 9 de agosto del año ppdo. recaída en el Exte. Nº 414 M.

—Acordar un aumento de pesos 20 sobre el alquiler mensual de pesos 105 la misma las obras ne sean necesarias.

—Acordar un aumento de veinte pesos sobre el alquiler de cincuenta pesos m|n. que devenga actualmente la escuela Nº 288 de Bauer y Sigel, de propiedad del Sr. Felipe Bauer, quién previamente deberá ejecutar en la misma las obras que sean necesarias.

—Disponer la creación del 6º grado en la escuela Nº 374 de Lehmann, que dirige la señora Rosa R. de Sabatte, siempre que la asistencia de alumnos no sea menor de quince.

—Aprobar el balance general al 17 de noviembre ppdo., presentado por la Caja Escolar que funciona en la Escuela Nº 73 de Rosario.

—Adjudicar a las firmas: Ramón Morales, The Ault y Cía., Wiborg Argentine Cía., Jacobo Peuser Lda., Tamburini Ltda., Angel Strada y Cía., Stoler y Cía., Oechl y Yaffei, F. Crespillo, Ignacio Rodrigo, Luis Ferrando y Cía., Gregorio M. Palacios, Fernández Piaggio y Cía., Albertal y Cía. y José Marcos, la provisión de útiles con destino a las escuelas para el año 1929.

—Aprobar el balance al 30 de noviembre último, presentado por la Caja Escolar que funciona en la Escuela Nº 61 de Rosario existiendo un saldo de siete pesos con ochenta y cinco centavos m|n.

—Encomendar a la Dirección de Arquitectura la confección de planos, cómputos métricos, presupuesto y demás especificaciones para las obras de ampliación y mejoras del local ocupado por la Escuela Nº 18 de Barranquitas (Dpto. La Capital.

—Aprobar el primer certificado de los trabajos realizados por el señor Miguel Asenza en la construcción de las obras sanitarias del edificio donde funciona la escuela Nº 408 de San Cristóbal de conformidad al informe producido por la Dirección de Arquitectura y ordenar se liquide y pague a favor del nombrado contratista el importe de los referidos trabajos que asciente a la suma de cuatro mil descientos pesos.

—Solicitar del P. E. Sean designadas las siguientes personas para constituir el Consejo Escolar de El Trebol. Titulares: Dres. José I. Llovet, Alberto Salana y Jerónimo Ramirez; suplentes: Natalio Maurino, José Broardo y Pedro Pochettino.

—Aceptar la denuncia de herencia vacante formulada por el señor Antonio Sanch Parra, por fallecimiento de Doña Elvira Solari Vda. de Solemme, como asimismo la fianza ofrecida en la persona del señor Adrian Brunoris. Aprobar el contrato ad referendum celebrado con fecha 15 del actual, entre el Procurador del H. Consejo, don Arturo J. Gijena y el señor Antonio Sánchez Parra, en su carácter de denunciante de la herencia supuesta vacante, por fallecimiento de la señora Elvira Solari Vda de Solemme y disponer que dicho convenio sea formalizado en instrumento público por ante la Escribanía del señor J. Francisco López. Autorizar al Procurador Gijena para firmar la escritura pública e iniciar el juicio sucesorio.

(Continuación de la página 10)

sufre cuatro mudas, por las cuales cambia otras tantas veces su piel; después de 32 a 25 días de período larval, se encierra en su prisión, teje su capullo, con un solo filamento, que segrega por la boca, y que tiene de 800 a 1.000 metros de longitud y se transforma en crisálida; ésta a los 15 días sale del capullo en forma de mariposa, y ésta, fecundada, deposita de 500 a 600 huevos y después se muere, durando la vida de este insecto de 60 a 70 días en total.

De la técnica de la cría del gusano de seda nos ocuparemos próximamente; es una tarea de lo más fácil y entretenido; sólo queremos hoy llamar la atención sobre esta industria por los beneficios que reporta y el porvenir que le espera, pues una onza de semilla o huevos puede dar de 50 a 60 kilogramos de capullos y hasta 70 y 80, como lo hemos constatado con frecuencia en Santa Fe y Córdoba, los que vendidos de 3 a 3.50 pesos el kilogramo, resultan de 200 a 250 pesos, obtenidos con el trabajo de una familia en poco más de un mes de trabajo y con 8 o 10 pesos de gasto, que es el costo de la semilla, disponiendo, naturalmente, de las plantas de morera necesarias, esto es, de 25 a 30 por cada onza de semilla a criarse; utilidad que puede duplicarse o triplicarse si se repite la cría 2 o 3 veces en el año.

La cría del gusano de seda, mediante una buena enseñanza práctica y demostrativa, podrá extenderse grandemente en el país, como auxiliar y complementaria de la gran industria-madre, la agricultura o bien como subsidiaria de toda persona, mujeres y niños especialmente, que, disponiendo de algunas plantas de morera; de una pieza y algunos útiles, quiera dedicarle un mes o poco más de trabajo liviano, ameno, aseado e interesante. Por otra parte, su faz comercial se está organizando; ya hay en plaza compradores de capullos de seda, que aseguran buenos precios; y entonces una nueva y grande industria se incorporará pronto al organismo económico de la nación.

Hugo Mistelle, ingeniero agrónomo, que devenga actualmente la casa que ocupa la escuela Nº 478 de Rafaela Villa Rosa del Dep. Castellanos, de propiedad del señor Antonio Pandolfi quien previamente deberá efectuar en

En el territorio del Chaco habrá demanda de braceros

La abundante cosecha de algodón asi lo reclama

Las afirmaciones que se reciben del Chaco coinciden en afirmar que preocupa a los colonos el levantamiento de la cosecha de algodón. Es evidente, dicen, que faltarán peones, braceros.

Se repetirá lo de otros años en que corrió peligro la cosecha por falta de braceros. Este año es abundante y se necesitarán miles de obreros.

En el mes de marzo se iniciará la tarea del levantamiento. Para esa fecha deberá cada colono contar con el personal necesario para no sufrir las consecuencias. La Junta Algodonera del Trabajo, la Cámara de Comercio e industrias y la Sociedad Rural del Chaco se aprestan a iniciar una campaña para obtener que los obreros sin trabajo en distintas provincias acudan a las zonas desde los agricultores piden braceros. Harán gestiones ante la administración general de los ferrocarriles del Estado a fin de que establezca un boleto único para los obreros que deseen ir a trabajar en la recolección de la cosecha de algodón. Se solicitará que a todos los trenes de pasajeros de los referidos ferrocarriles se les agregue tres o cuatro coches de segunda clase destinados a los obreros. No sólo esto sino que las entidades citadas elevarán un memorial a los ferrocarriles del Estado solicitando se provea de vagones suficientes a cada Estación para que, con toda rapidez, se pueda atender el pedido o pedidos que formulen los colonos. En Resistencia, capital del territorio a que nos referimos, se opina que el problema de los braceros quedará solucionado si van obreros desde nuestra provincia, departamentos del Norte, desde Santiago del Estero y desde Corrientes. Como dejamos dicho se trata de una cuestión de importancia no solo para el Chaco sinó para todo el país.

ANALISIS DE TIERRAS

Extracción de las muestras

Cuando se desea hacer analizar una tierra, lo primero que hay que hacer es tomar una muestra que represente la composición media. Para eso hay que tener presente que el suelo ofrece a menudo diferencias sensibles de una parte a otra y que por consiguiente el análisis debe referirse a superficies no demasiado extensas, experimentando por separado las distintas partes. Si se mezclaran las varias muestras de tierras recogidas, se tendrían datos de escaso valor y las deduciones carecerían de exactitud para las distintas partes del tereno; es el caso de un suelo variables en su composición y en su aspecto; en cambio puede ser que el suelo sea homogéneo. Así cuando se quiere conocer la composición de una superficie determinada, se principia por recorrerla en todo sentido, observando las elevaciones y depresiones del suelo, el aspecto de la tierra, el color, la variedad de los pastos que se desarrollan, a fin de investigar a simple vista si existen diferencias en la composición de la tierra, o si parece homogénea. En el primer caso se toman tantas muestras como hay tierras diferentes; en el segundo se puede tomar una sola, que represente la composición media, procediendo como vamos a verlo.

Se fijan cuatro, seis, ocho, diez o más puntos según la extensión, regularmente diseminados sobre el terreno cuya composición se desea conocer. Sirviéndose de una superficie de 0.50 m. a 0.60 m. por costado, de manera de alejar de la parte donde se tomará la muestra, los detritus que actualmente la cubren, tales como pedacitos de madera o de yerbas, hojas secas y demás cuerpos extraños, teniendo al mismo tiempo la precaución de sacar la menor cantidad de tierra posible. Se abre entonces una zanjita del ancho de la pala y de unos 0.40 m. de largo, cortando la tierra a un costado. La profundidad de la zanja debe ser de 20 centimetros; este espesor constituye "el suelo". Estando la zanjita abierta y bien limpia, se sacan con la pala tajadas verticales y de la altura indicada, en número suficiente para obtener unos 3 o 4 kilos de tierra: ésta se depone sobre un lienzo o una batea; si la tierra se deshace al cortarla hay que juntar bien toda la que formaba parte de las capas separadas.

En los otros puntos del campo se repite la misma operación. Se reunen todas las muestras sobre una arpillera o batea más grande; se desmenuza la tierra y se revuelve repetidas veces con la pala, hasta que el contenido sea homogéneo; se saca una muestra media del peso de 1 o 2 kilos y se deja secar un poco en una parte al abrigo de los rayos solares.

Si la tierra contiene pequeñas piedras o cascotes, se apartan a mano los que tienen un tamaño mayor al de una nuez y se determina aproximadamente la cantidad contenida en la tierra separada.

Estando bastante seca la muestra, se pone en una bolsa de arpillera o mejor en una hecha con tela impermeable y se coloca la etiqueta.

Como en varios casos es necesario conocer también la composición del sub suelo, se aprovecha de las mismas zanjitas ya abiertas y se procede de la misma manera, adoptando idénticas precauciones a fin de que la tierra de la capa arable no se mezcle con la del subsuelo de la misma manera que ha sido indicado para la del suelo.

El momento más oportuno para recoger las muestras es aquel en que el suelo se encuentra en un estado medio de humedad.

C. DE GOBIERNO

EN LA GOBERNACION

Temprano concurrió a su despacho el gobernador Gómez Cello, quien conferenció con sus ministros. Estuvieron en la Casa de Gobierno diversas personas conocidas.

C. Gral. de Higiene

RESOLCIONES

Pasar informe del señor asesor letrado, doctor José P. Milesi el sumario levantado con motivo de la denuncia formulada en San Jorge por el odontólogo doctor T. Fuschini contra Victorio Vega López por ejercicio ilegal de la odontología.

—Remitir al presidente del Superior Tribunal de Justicia el expediente caratulado "Genoveva A. Vda. de Flores, contra Junta de Jubilaciones y Pensiones", recurso contencioso administrativo.

—Pasar a la Inspección de Farmacias el pedido de apertura de la farmacia del auxiliar Ramón Echague, radicado en colonia Franck.

—Elevar a conocimiento del señor ministro de Gobierno el pedido de licencia formulado por el ayudante del Dispensario, doctor Rafael Núñez.